

**GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS DE USO DEL SUELO EN ZONAS DE CHAGRA DE LA
COMUNIDAD INDÍGENA DE SAN MARTÍN DE AMACAYACU**



Noviembre de 2020

San Martín de Amacayacu

Agradecimientos

A los abuelos y abuelas conocedores de la comunidad indígena San Martín de Amacayacu: Humberto Gregorio, Mónica Vásquez, Miguel Gregorio, Olga Paime, Remigio Santos, Emma Luis, Grimaneza Ruiz, Rosa Mira Morán, Julia Gregorio, Gerardo Sánchez, Isidora Gregorio, Benito Gregorio, Genaro Gregorio, Antonio Efraín Gregorio, Isabel Joaquín, José Joaquín, Martha Luz Ángel, Lida Gregorio, Celmira Gregorio, Mary Luz Ángel, Leontina Paime, Romero Reina, Nilsa Luis, Adolfo Morán, Edith Cayetano, Blanca Paime, Mercedes Morán, Dionisia Luis, Roberto Betancourt, Adriano Reina, Lorenzo Pérez, Casilda Felipe, Alejandro Pinto, Anita Santamaría, Dominga Santos, Susana Ramos, Héctor Paime, Lidia Joaquín, María Doris Nacimiento, Raimundo Morán, Yanet Paima, Simón Amado, Amparo Gregorio, Rosaura Gregorio, Ercilia Gregorio, Filemón Noriega, Julio Morán, Jaime Reina, Rosa Mira Vásquez, Sergio Vargas, Luz Dary Vásquez, Ana Marina Pinto, José Javier Gregorio, Lina Paima, Luz Mira Cayetano, Marita Pinto, Mariela Gregorio, Virgelina Pérez, Fabián Gregorio, Olinto Ángel, Fermín Betancourt, María Magdalena Cayetano, Luz Pilar Cayetano, Carmen Pinto, Cecilia Coello, Gonzalo Reina, Milcíades Noriega, Hernando Noriega y demás personas que compartieron sus conocimientos de forma desinteresada, que nos guiaron y enseñaron todo lo que teníamos que tener en cuenta para realizar la guía de buenas prácticas de uso del suelo en las zonas de chagras de San Martín de Amacayacu.

Al grupo de coordinadores del proyecto de los siete (7) canastos: Luz Leidy Vásquez, Juan Manuel Orozco, Julián Gregorio, Javier Wilfredo Sánchez, Ismael Gregorio, Francisco Javier Cayetano y Frank Ángel. A la institución del Parque Nacional Natural Amacayacu, a la jefe del área Eliana Martínez Rueda y a los funcionarios profesionales Rodolfo Pinilla, Cristóbal Leonel Panduro y Jose Dayan Acosta, a los representantes de la autoridad comunitaria: Benicio Amaro Joaquín, Jesús Gregorio y Gonzalo Morán, quienes participaron en la elaboración de la guía. Por el aporte de sus conocimientos, la transmisión de sus experiencias y el enriquecimiento al aprendizaje de los jóvenes y principalmente de los niños y niñas con la lectura de esta guía.

A todas las personas que de una u otra forma colaboraron en la elaboración de la guía de buenas prácticas, para que sea difundida en su totalidad en las casa, escuelas e instituciones educativas. Que permitirán concientizarnos, reconocer que el suelo se debe manejar de una manera que sea compatible con el medio ambiente, porque no todos los tipos de suelo tienen vocación agrícola, cada uno cumple una función específica.

En memoria de...

Jesús Gregorio del Águila, Gloria Orozco y Margarita Morán, abuelos de la comunidad que nos acompañaron en el proceso de elaboración de esta guía, hoy están presentes con su espíritu, guiando cada paso del proceso que hacemos.

Presentación

La guía de buenas prácticas sobre el uso y manejo del suelo en las chagras de la comunidad de San Martín de Amacayacu, está diseñada para el fortalecimiento y recuperación de las costumbres de buen uso del suelo. Con este trabajo se recopila información sobre una **chagra para todos** – **Naane Guearü**, queremos explicar la importancia que esta tiene.

Se profundizará en aspectos cómo: ¿Qué es la chagra?, ¿Por qué hacer una chagra?, ¿Cómo se prepara la chagra?, ¿Qué se necesita para hacer una chagra?, ¿Cómo cuidar la chagra? y ¿Por qué es importante cuidar el suelo de la chagra?, toda la información que presentamos aquí nos mostrará la importancia del uso y manejo del suelo en este sistema de cultivo tradicional.

Una vez hayas consultado la guía de buenas prácticas sobre el uso y manejo del suelo en las chagras de la comunidad de San Martín de Amacayacu tendrás la oportunidad de entender mucho mejor como es su manejo y relación con el suelo, también podrás consultar con los abuelos que conocen a fondo sobre este tema.

El objetivo de esta guía es difundir, generar un aprendizaje apropiado para el manejo y el buen uso de los suelos en las zonas de chagra.

La guía está dirigida a todos aquellos que quieran conocer, profundizar, aportar ideas, difundir, enseñar, proponer, aclarar, analizar y debatir desde un punto de vista que permita seguir apoyando al proceso de reconocimiento y valoración de las prácticas tradicionales y culturales de la comunidad. Lo más importante es que este documento se difunda desde las casas, escuelas e instituciones educativas para que se ponga en práctica todo lo que esta recopilado aquí.

Es la gran meta o sueño que tienen los autores de esta maravillosa idea que son los abuelos, el cerebro del conocimiento que cualquier indígena no tiene hoy en día, y que gracias a San Martín de Amacayacu que es una de las comunidades que todavía tiene la cultura intacta a través de sus usos y costumbres tradicionales, con el apoyo incondicional de una institución como el PNN Amacayacu que nos ha tendido la mano a través del acompañamiento y realización de proyectos para que hoy se haga realidad todo el esfuerzo y compromiso en una guía física que todo el mundo pueda ver, que tengan la facilidad de investigar a fondo todo lo relacionado con el manejo y uso del suelo en la chagra, sin causarle tanto agotamiento, teniendo la certeza de que los suelos se trabajarán de una manera adecuada que permita su recuperación y conservación en el tiempo para el uso de las futuras generaciones.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
CANASTO 1. ORÍGENES DE LA CHAGRA	5
¿Qué es una chagra?	6
¿Por qué es importante una chagra?	7
Paso a paso para hacer una chagra	8
Herramientas para hacer una chagra	11
Tiempo para la realización de la chagra	17
 CANASTO 2. ORÍGENES DEL SUELO EN LA CULTURA TICUNA	18
 CANASTO 3. IMPORTANCIA DEL SUELO	19
Tipos suelo para chagras	20
Cómo se sabe que el suelo es apto para realizar la chagra	21
Durabilidad, manejo y uso del suelo de la chagra	22
Animales, aves, e insectos que ayudan a proteger los productos de la chagra	22
 CANASTO 4. BUENAS PRÁCTICAS DE MANEJO Y USO DEL SUELO EN LA CHAGRA	23
 CANASTO 5. RECOMENDACIONES	25

CANASTO 1. ORÍGENES DE LA CHAGRA

A continuación, conoceremos un poco sobre los orígenes de nuestra chagra:

Historia de Iya-Iya

Por el abuelo Benito Gregorio, recopilada por Frank Ángel

Cuentan nuestros abuelos de la comunidad San Martín de Amacayacu que hace mucho tiempo *“había un hombre llamado Iya-Iya que apareció en una maloca donde vivían varias familias ticunas, el hombre estaba lleno de heridas en todo el cuerpo y llevaba consigo una mochila, quizás era el mensajero del dios todo poderoso que, aunque no tenía heridas se hizo pasar como si las tuviera. Iya-Iya se quedó a vivir en la maloca con ellos por un tiempo.*

...Durante ese tiempo Iya-Iya se enamora de una muchacha de la maloca que era muy bonita pero la muchacha no lo quería por su mal aspecto andaba, él siempre cargaba una mochila pequeña, nadie sabía aún que era lo que llevaba allí, en ningún momento soltaba su mochila. Iya-Iya salía a caminar por la selva donde pasaban los caminos de las chagras y cacería, en la mitad de los caminos o donde él sentía hambre comía algo de lo que estaba dentro de la mochila, de allí sacaba todo lo que necesitaba, dejaba las cáscaras o parte de lo que comía en el camino o a su alrededor, los hijos de los abuelos que siempre venían atrás comían de los restos que el hombre iba dejando.

...donde iban los abuelos, también iba él con su mochila, si era en la chagra, a la pesca, a labrar canoa, hacer virote, a la cacería o en la realización de cualquier tipo de actividad -él siempre iba ...

...Un día salieron los abuelos a barbasquear en una quebrada e invitaron a Iya-Iya para que participara de la pesca. Una de las hijas de los abuelos comió en el trayecto del camino el resto de la fruta que el hombre había comido, el padre de la muchacha le dijo: “quédese con él, para qué comas de lo que él come”, la muchacha no quiso, se fueron y pronto llegaron a la quebrada, entonces comenzaron a sacar las raíces y los tallos del barbasco y empezaron a golpearlo, machucándolo, ya un buen rato cuando ya estaba listo el veneno los abuelos se preguntaron si ya todo estaban listos, y una vez listos se metieron a la quebrada todos, él todo desconfiado, porque quizás sabía o presentía algo, ya cuando estaba el agua envenenada y los peces comenzaron a morir la gente invito al abuelo, quítate esa mochila y ven a meterte con nosotros, Iya-Iya al ver que estaban muriendo muchos peces, sorprendido se fue acercando al agua, pero no estaba seguro si dejar la mochila o llevarla con él, Iya-Iya colgó la mochila en una rama de un árbol que había caído en el centro de la quebrada, mientras él estaba distraído cogiendo peces había alguien pendiente de la mochila, este corto una vara larga para sacar la mochila sin que Iya-Iya se diera cuenta, cogió la mochila y corrió con ella ...Iya-Iya se dio cuenta al instante y le grito diciendo: ¡Ngüüü!, ¡Ngüüü!, ¡Ngüüü! ahora que robaste mi mochila tienes que buscar una loma grande, deja allá mi mochila porque allí está todo mi conocimiento, costumbre y comida, ahora tienes que hacer chagra y sembrar todo lo que usted me acaba de robar, pero el muchacho no obedeció lo que el abuelo Iya-Iya le había dicho y llego a una loma pequeña, allí reviso y rego la mochila, de ella salieron todas las semillas de los productos como la piña, ñame, yuca, plátano, frutas, caimo, uva, guamo, chimbillo, batata, camote,

tabaco, caña, papaya, sandía, cacao, chontaduro, asaí, milpesos, aguaje y la loma por si sola se transformó en chagra todos y de allí crecieron todos estos productos que hasta ahora sembramos en las chagras actuales ticuna.

Actividad de aprendizaje 1. Qué te pareció la historia sobre los orígenes de nuestra chagra, podrías responder las siguientes preguntas:

1. ¿Conoces la barbasqueada, que piensas de ella, crees que es buena, haz una reflexión?
2. ¿Puedes hacer un dibujo de cómo imaginas a Iya-Iya?
3. ¿Cómo se originaron los productos de la chagra ticuna según la historia?
4. ¿Puedes mencionar que productos sembramos en las chagras de nuestra comunidad?
5. ¿En dónde mando Iya-Iya a dejar la mochila?

¿Qué es una chagra?

Ahora conoceremos que es una chagra:

La chagra es la representación del mundo y así nos fue entregado con sus normas de uso y manejo, no es solamente un terreno de cultivo, es también un importante sistema de representaciones de nosotros como grupos indígenas, es un espacio de fertilidad y de dominio femenino, un complemento de la maloca (lugar sagrado donde se transmite conocimiento, se hacen los bailes tradicionales, cantos y otros rituales), un lugar de socialización y de transmisión de los conocimientos de saberes que hay entre nuestros conocedores.

La mujer es quien maneja principalmente los cultivos de la chagra, el procesamiento de alimentos derivados de la yuca y de otras plantas, así como el cuidado del hogar. Ella es la portadora del mayor conocimiento sobre las plantas cultivadas y el manejo que se le da a la chagra. El hombre comparte con ésta algunas actividades como la tumba, quema del bosque y el manejo del suelo, también cuida y cosecha rastrojos de frutales, caza, pesca y recolecta productos del bosque, se adapta al medio ambiente y a su alcance como en el suelo de la chagra.

La ubicación, tamaño y composición de las plantas de las chagras varía de acuerdo a las características de los suelos, al tipo de cultivo apropiado para cada lugar, a los requerimientos básicos que puedan tener y al manejo agronómico que tenga cada grupo familiar. El hombre es el encargado de elegir el terreno que ocupará la chagra, que será posteriormente “curado” por el Chamán -antiguamente. Después se procede a la tala de la vegetación, a cargo del dueño de la chagra, ayudado por la comunidad, la quema la hace la pareja matrimonial. Finalmente, se siembran los primeros palos de yuca –principal cultivo- (previamente cumpliendo con las dietas que se deben tener en cuenta, en la siembra de

cada producto), después se siembra el resto de los cultivos. Los hombres plantan plátanos, árboles maderables y algunos remedios vegetales.

El desyerbe es labor femenina. Después de usadas dos veces, las chagras son abandonadas y se dejan como “rastrojo”, aquí se continúa recogiendo ocasionalmente frutos (especialmente) y otros productos que van quedando. Los productos cultivados son utilizados básicamente para la alimentación, pero también se utilizan en los rituales como la pelazón o mingas, este último es considerado como trabajo colectivo porque en la mayoría de los casos son muy complejos de realizar individualmente.

Actividad de aprendizaje 2. ¡Que bien! ahora sabemos que es una chagra, crees que podrías resolver lo siguiente:

1. ¿Sabes que es una chagra, como se lo explicarías a alguien que no es de la comunidad?
2. ¿Explica con tus palabras que es una minga?
3. ¿Has acompañado a algún familiar a la chagra, cuéntanos que has hecho en este lugar?
4. ¿Conoces un rastrojo, podrías contarnos con tus palabras qué es?
5. Dibuja la chagra de tu familia

¿Por qué es importante una chagra?

¡Que interesante! vamos a conocer por qué es importante una chagra:

La chagra es un lugar de aprendizaje, allí se hace, se construye y se aprenden los conocimientos del manejo territorial. Es una forma ancestral de agricultura sostenible y es la principal fuente de subsistencia familiar de nosotros como grupos indígenas en el departamento del Amazonas. Nuestro San Martín de Amacayacu es una de las comunidades que aún conserva, casi de manera intacta la práctica del cultivo de la chagra. Estos espacios o áreas de cultivo indígena se denominan “chagras” y pueden tener cultivos transitorios (meses) o con periodos de largo tiempo de vida, con producciones que varían entre 1 y más de 10 años. El manejo de estas áreas está a cargo de grupos familiares, como ya lo habíamos explicado la ubicación, tamaño y composición de plantas de la chagra varía según las características del suelo, el tipo de cultivo y el manejo tradicional que le de cada grupo familiar.

En la chagra hay producción de productos durante todo el año, teniendo así una fuente alimenticia permanente que está fuertemente ligada con los demás ciclos de producción y la disponibilidad de alimentos provenientes de la caza, pesca y recolección de frutos y alimentos del bosque.

A partir del segundo año el rendimiento de la chagra cultivada empieza a disminuir, consecuentemente se opta por su abandono parcial ya que hay frutales y otros tipos de

plantas de largo tiempo de vida que van a ser utilizadas indefinidamente, mientras el suelo descansa. Los frutales situados en los rastrojos son atractivos para los animales de caza. Antes de abandonar los cultivos principales de la chagra ha iniciado el proceso de tala y quema de otro lugar y así sucesivamente hasta que se vuelve a usar el sitio inicial, después de 20 a 50 años, según la calidad de los suelos y las buenas prácticas que se hayan realizado allí.

“La etnia Ticuna de la comunidad de San Martín de Amacayacu presenta un complejo y avanzado conocimiento sobre el manejo del bosque y del sistema agrícola. La agricultura de chagras indígenas es un sistema dinámico con largos periodos de utilización que involucran estrategias tecnológicas sustentables y sostenibles adaptadas a las condiciones de la selva amazónica. Estas actividades productivas y culturales están reguladas por calendarios relacionados con las condiciones y cambios ambientales, climáticos, hidrológicos, culturales y de manejo del suelo. La chagra es una forma de uso de la tierra altamente eficiente que involucra una variedad de cultivos de diferentes hábitos de crecimiento. Es una de las prácticas y costumbres tradicionales fundamentales para conservar, transmitir y enseñar los valores de la identidad como pueblo Ticuna”

Actividad de aprendizaje 3. Cuan importantes son nuestras chagras, podrías responder estás preguntas:

1. ¿Por qué es importante una chagra para la vida humana y del territorio?
2. ¿Cuéntanos por qué son importantes los árboles frutales que quedan en los rastrojos?
3. ¿Cuánto tiempo debe pasar para volver a usar un sitio que antes era una chagra?
4. ¿De qué depende la recuperación de los sitios de cultivo de las chagras?
5. ¿Cuáles son los tipos de cultivos que puede tener una chagra?

Paso a paso para hacer una chagra

¡Todo lo que hemos aprendido! ahora vamos a conocer como se hace una chagra:

Nuestros ancestros cuentan que la chagra en el principio inicia con un ritual de diálogo entre el abuelo chaman y todos los dueños del bosque; concedido el permiso se realiza la chagra.

CICLO DE LA CHAGRA



Su realización tiene las siguientes fases:

1. **Fase de preparación:** los abuelos se preparan acorde a las épocas, teniendo en cuenta el calendario tradicional del bosque, estaciones lunares, épocas de agua (altas o bajas), de gusanos, mariposas, hormigas, frutas, de lluvias o de sol, guiados por los cantos de las aves. Además, se debe escoger el lugar, que no esté cerca de un sitio sagrado en la tradición.
 - a. **Escogencia del lugar:** el abuelo chamán cura el espacio; las características del suelo para la chagra deben ser: suelo húmedo de color negro, que este ubicado en una pendiente (falda de una loma). Algunos abuelos comentan que los suelos aptos para chagra están en zonas de manchales de palmas de yarina y chapaja.
 - b. **Invitación a personas más trabajadoras y que tienen buena chagra:** quien hace la invitación a la minga es la mujer, ella en tiempos anteriores ya ha visitado y participado de varias mingas, conoce cuales son las personas que tienen las mejores semillas y diversidad de productos, por tanto, ella hace una invitación especial. Además, solicita que se lleven semillas para que el día de la minga se compartan o intercambien, semillas-productos- semillas.
 - c. **Recomendaciones para el ingreso al lugar de la chagra:** todas las herramientas que serán usadas en la chagra deben ser desinfectados con lulo, limón u otras frutas agrias. Los pies o los calzados se deben lavar para no llevar pegadas semillas de hierbas malezas.
 - d. **Preparación de la bebida para las personas que participarán en la minga:** las mujeres son las encargadas de preparar bebidas como el masato. Para una ocasión muy especial se elabora el paiyawarú, esta bebida es reconocida para la tradición como especial, pues tiene todo un ritual para su preparación.
 - e. **Búsqueda de productos para la alimentación de las personas que participarán en la minga:** el hombre es el que está a cargo, usa todo su conocimiento de pesca

y cacería con el debido permiso del abuelo tradicional para visitar lugares sagrados como: humedales, en la cual encontramos lagos de aguas negras, claras y turbias; cananguchales; varillales; azaisales, pantanos de orillas de los ríos, cabeceras de quebradas, comederos de tortugas, salados, sitios inundables, ríos y quebradas. Además, visita lomas donde están los caranazales y sitios de distribución de los ríos y quebradas que son considerados por los mayores como la cuna de aumento y distribución de animales en el ámbito físico y espiritual. En estos lugares es donde el hombre puede buscar alimentos para su minga.

- 2 **Fase de inicio, la roza:** en esta actividad se cortan los árboles más pequeños y se pican sus ramas, dejando los más grandes.
- 3 **Fase de tumba:** se cortan todos los árboles grandes que había quedado después de la roza.
- 4 **Fase de pique:** se cortan o se pican todas las ramas de los árboles tumbados en la chagra, para que nos facilite su recogida y sea más rápido la terminada del trabajo.
- 5 **Fase de recogida de ramas:** se recogen todos los trozos de ramas y troncos cortados y se ubican en montones las ramas.
- 6 **Fase de quema:** después de haber rejuntado todos los trozos de ramas y troncos se espera hasta que se sequen y luego se queman los montones de ramas y troncos.
- 7 **Fase de espera, a que se enfríe la tierra:** se espera mínimo de 3 a 5 días para que la tierra se enfríe después de la quema, especialmente los puntos donde se hacen las hogueras porque aquí es donde hay más calor.
- 8 **Fase de siembra:** a cargo de mujeres o hombres que son escogidos por la dueña de la chagra, generalmente son abuelas y mujeres que tienen experiencia de siembra en luna llena para que toda fruta y producto sembrado sea de enorme tamaño y gusto. Actualmente no se espera siempre la luna llena, sino en cualquier momento pensando en la necesidad de la familia.
- 9 **Fase de desyerbe:** en zonas de chagras nuevas o primerizas recomiendan los abuelos desyerbe mínimamente dos veces al mes para quitar las malezas y controlar las plagas. En zonas de rastrojo o selva secundaria se recomienda el desyerbe por lo menos tres veces al mes. Es muy importante tener en cuenta que el desyerbe de la chagra depende de muchos aspectos como si se está en época de lluvias, sequía, si la chagra es de un abuelo (desyerban muy rápido) o de otra persona.
- 10 **Fase de cuidado de los productos primerizos:** se observan las hojas, tallos y trocos de las plantas para evitar que tengan larvas, gusanos y hormigas.
- 11 **Fase de distribución de semillas sagradas:** estas plantas se siembran en secreto, en lugares poco accesibles por lo delicado de su manejo, algunas plantas tienen la función de proteger la chagra, como el ají, tabaco, el limón, toe, chuchuhuaza y medicinales que son sagradas. Las frutas y variedades de productos estarán sembrados en todos los espacios de la chagra, y en sus zonas periféricas. En las orillas deben sembrarse todas las especies que se consideren necesarias ya que de ellas se alimentarán los animales.

12 Fase de cuidado de las plantas sembradas: acostumbran las abuelas(os) llegar a sus chagras en horas muy temprano o ya tarde en el día para realizar el control de algunas plagas y enfermedades. Hacen un ritual de curación, dicen que hay oraciones dedicadas a estas especies, no es para matarlas, sino que las ahuyentan.

Por ejemplo, el abuelo Miguel Gregorio nos cuenta que antes de llegar a la chagra se hace una curación con tabaco para espantar las plagas.

13 Fase de producción: los abuelos comentan que el primer producto de la chagra y los frutales no se deben aprovechar o consumir, serán para los dueños del territorio. Luego, ya si se pueden cosechar los demás productos.

14 Fase de rastrojo: después de haber cumplido con la cosecha de los productos de la chagra, quedan las plantas frutales, maderables y medicinales que se usarán en el transcurso del tiempo. La chagra está cumpliendo su ciclo.

15 Fase de recuperación: entre 4 a 5 años el espacio usado en las chagras cercanas a la comunidad se debe dejar en descanso, allí quedan especies importantes que serán usadas en el tiempo por su dueño, luego se vuelve a cultivar. La fase de descanso para las zonas más alejadas donde las personas siembran plantas maderables es entre 20 a 50 años.

Actividad de aprendizaje 4. Que increíbles todas estas fases, vamos averiguar cuanto conocimos del paso a paso para elaborar una chagra:

1. ¿Qué es lo primero que se debe hacer cuando se va a iniciar una chagra?
2. ¿De cuantas fases está compuesta la elaboración de una chagra, menciónalas?
3. ¿Cuál es la fase que más te gusta en el proceso de elaboración de una chagra?, cuéntanos porque te gusta.
4. ¿Qué se debe hacer con el primer producto de la chagra?
5. ¿Para qué se siembran árboles en la periferia de las chagras?
6. ¿Cuál es el tiempo ideal para dejar descansar los rastrojos cercanos a la comunidad?

Herramientas para hacer una chagra

Vamos aprender sobre las herramientas a través de dos historias, sigamos avanzando:

Historia de Ngopi

Por los abuelos Humberto y Miguel Gregorio, recopilada por Ismael Gregorio

...nuestros antepasados abuelos ticunas no contaban con herramientas, pero años más después consiguieron una herramienta que lo llamaban Ngopi que era como una especie de hacha sin punta y sin filo esta herramienta la usaban los hombres o jóvenes con mucha fuerza porque con ella era difícil de tumbar un árbol grande ...el que tumbaba con esta herramienta un árbol grande lograba o le daban como regalo por esto tres a seis mujeres... en el lugar del árbol caído hacían sus chagras y así sucesivamente sin dejarlo crecer...

En la actualidad los abuelos de la comunidad de San de Martín de Amacayacu lo primero que buscan es un espacio plano, abonado y donde haya suelos negros para la elaboración de la chagra, después de verificar el lugar comienzan con la primera fase que es la roza, aquí se utilizan las primeras herramientas como el hacha, machete y limas. El hacha lo utiliza el hombre para tumbar los árboles más grandes hasta el más pequeño, con más facilidad y tranquilidad, seguidamente por el mache rula -estos la mujer y el hombre los pueden usar, pero es la mujer la que más los utiliza para tumbar los palos más pequeños, la lima se utiliza para afilar.

En la fase de tumba se usan más las siguientes herramientas: hacha, machete rula y la lima, el hacha es la herramienta que usa el hombre para tumbar los árboles desde el más grande al más pequeño, desde el más duro hasta el más suave, la segunda herramienta es la lima y se utiliza para afilar el hacha cada vez que se queda sin filo. El machete es para picar las ramas pequeñas.

En la fase de pique se utiliza más el hacha, machetes grandes y la lima.

En la fase de recogida se usan las siguientes herramientas: machetes grandes, ósea rulas peinillas, hacha, lima. Lo que más se utiliza es el machete para cortar las ramas que no se pudieron cortar con el hacha.

En la quema las principales herramientas son la mechera y el fosforó, se utilizan para poder quemar el lugar cáscaras secas de palo, hojas de canangucho, chapajas y en ocasiones se utiliza copal, cuando sea necesario.

En la fase de enfríe lo único que se necesita es esperar a que caiga una lluvia, porque facilita el enfriamiento de la chagra para poder proceder con la siguiente fase.

En la siembra se necesitan varios tipos de herramientas para la siembra de variedades de frutas, de plátano, yuca, piña y variedad de chontaduro, éstas son sacadas de la naturaleza por los abuelos para utilizarlas en el suelo.

Los sembradores que se sacan de los árboles y palmas tienen una dimensión de aproximadamente un metro con formas de una pala, en adelante vamos a mencionar los que se usan en los cultivos de la yuca, plátano, piña, maíz y chontaduro para que haya buena producción.

Sembradores exclusivamente de yuca

1. Pona - *Ngope*
2. Algodón - *Tü*
3. Imbira - *Iwira*
4. Palo *Chiwayae*
5. Pata de venado – *Kowüpara*
6. Palo *Mañuü*
7. Palo *Yaüne*
8. Palo *Ñegü*
9. Palo gago – *Mouütee*
10. Palo de cacao
11. Milpe – *Dü*
12. Palo de copoazú
13. Palo de uvo – *Yomeru*
14. También se usan el barretón, la pala, la pica y el azadón.

Sembradores exclusivamente de plátano

1. Palo *Mawükureü*
2. Palo *Ñegü*
3. Palo *Omare*
4. Palo *Chine*
5. Palo de *Tauene*
6. Palo *Chiraita*
7. Palo gago – *Mouütee*
8. Riñón de la danta – *Naku aru ñuchitama*
9. Palo *Tumarachiku*
10. Remocaspi – *Ñomane*
11. Pona barrigona – *Ngope*

Sembradores exclusivamente para la piña

1. Palo *Komarü*
2. Achiote
3. Palo *Tumara*
4. Palo *Wota*
5. Palo *Ngoku*
6. Palo gago – *Mouütee*
7. Palo de caña

Sembradores exclusivamente de maíz

1. Palo coquillo - *Tuchi*
2. Palo *Chiwayae*
3. Palo *Arapara*

Sembradores exclusivamente de chontaduro

1. Hueso de tortuga
2. Cáscara de charapillo – *Yita*
3. Cáscaras de tortugas del río – *Bawe, Ñaiwe*
4. Hueso de caimán – *Yoka*
5. Hueso de mico perezoso
6. Hueso de danta
7. Ombligo de yarina o tagua
8. Palma – *Mota*
9. Castaña de guara – *Waiyawene*
10. Careta de gamitana

Al sembrar chontaduro es necesario cargar siempre una canasta en la cabeza o en el brazo porque esto representa la buena producción y que de fruto muy bajito.

En la fase de desyerbe se necesita la peinilla, el cuchillo y la lima para el cuidado de los productos primerizos.

También necesitamos variedades de semillas de yuca, plátanos, piña, maíz, caña, ñame, batatas, semillas de frutas como la sandía, guamos, caimo, borojó, cacao, papaya, arazá, copoazú, madroño y semillas de frutos silvestres como la surba, cacao silvestre, bacaba y asaí. Al igual que semillas de plantas maderables y medicinales.

Actividad de aprendizaje 5. Práctica los conocimientos adquiridos:

1. Con la ayuda de tus padres, dibuja en tu cuaderno la primera herramienta que nuestros abuelos utilizaban en la tumba *Ngopi*.
2. Utilizando materiales de tu entorno como hojas secas, palitos, semillas, arena y greda elabore en un pliego de cartulina el material de siembra que más te guste.
3. ¿De dónde se sacan los materiales de siembra?
5. Encuentra las siguientes palabras en la sopa de letras:

ALGODÓN
PATA DE VENADO
CACAO
CHIWAYAE
YOMERU
ÑOMANE

NGOPE
PONA
ARA PARA
OMARE
UVO
PALA

CÁSCARA
NAKU ARU ÑUCHITAMA
HUESO DE CAIMÁN
PICA
BARRETÓN
COPOAZÚ

A	L	G	O	D	Ó	N	A	N	A	Ú	Z	A	O	P	O	C	A
H	U	E	S	O	D	E	C	A	I	M	Á	N	K	V	R	M	M
O	I	Y	P	F	V	A	A	N	Q	L	A	E	A	W	A	Q	A
R	I	T	L	J	L	Q	W	G	E	N	R	T	C	T	R	Y	C
A	S	E	Ñ	A	D	X	S	O	O	A	P	O	I	I	A	U	A
C	D	F	P	G	M	H	J	P	K	O	L	H	P	O	P	Ñ	Y
H	C	C	A	C	A	O	N	E	V	V	C	B	T	N	A	M	A
I	X	Z	T	Z	L	A	Ó	Q	W	U	S	A	X	C	R	D	C
W	Y	T	A	G	O	B	T	V	Ñ	F	S	N	R	R	A	E	U
A	U	J	D	M	C	I	E	U	K	A	A	L	Ñ	P	O	Q	W
Y	O	I	E	U	A	Y	R	T	M	S	C	E	M	A	R	T	I
A	E	P	V	Ñ	L	A	R	U	K	J	Á	M	I	L	P	E	E
E	N	B	E	V	U	C	A	R	X	Z	S	A	S	D	F	G	H
T	A	N	N	K	M	Z	B	E	A	Q	C	A	R	I	B	M	I
R	M	F	A	R	C	D	E	M	X	S	A	B	U	E	L	O	W
W	O	N	D	V	T	G	B	O	M	A	R	E	Y	H	Y	U	I
Q	Ñ	A	O	S	A	K	O	Y	L	E	A	M	S	I	G	R	T

Otra historia relacionada con las herramientas de la chagra:

Historia de Petapeta

Por los abuelos Miguel y Humberto Gregorio, recopilada por Juan Manuel Orozco

Hace mucho tiempo cuando la tierra era verde nuestros abuelos se alimentaban de frutas de todas clases de árboles de la selva...

Había una vez una familia que vivía en una maloca, ellos comenzaron a escuchar fuertes golpes en el tronco de un árbol grande que estaba cerca de la maloca, como los golpes eran todos los días un joven inquieto que era Jau mismo se atrevió a ver y a ubicar los golpes que se escuchaban ¡pummm pumm pummm! noto que los golpes eran cortes que jamás habían visto, pero en ese momento el joven que fue Ngau mismo no observaba a la persona que golpeaba el tronco.

Entonces desde ese momento a Ngau le nació una idea, de ver a la persona y a la herramienta con la que golpeaba, con que golpeaba, entonces la hermana de Ngau se encargó de pintarla con el sumo de achiote espeso y luego le emplumo con las plumas de las aves, después cuando ya estaba todo su cuerpo emplumado se fue acostar al lado del tronco donde siempre golpeaban, entonces minutos después de acostarse llegó el hombre que siempre golpeaba y golpeo haciendo un sonido ¡PUMMM!, Ngau que estaba acostado al lado del tronco donde siempre cortaba observo todo y pensó robar la herramienta, luego el hombre que cortaba el tronco con Petapeta vio a Ngau acostado y se preguntó así mismo y dijo ¿qué es esto? ¿será que es una persona emplumada? ¿cómo es que tiene piernas y brazos? y Ngau se pegó un pedo y dijo: ¿será que también tiene ano y testículos? ¡mira como también tiene cabello, ojos, nariz y boca!

Como el hombre que cortaba revisaba todo el cuerpo de Ngau, Ngau se levantó de un momento a otro corriendo hacia donde estaba Petapeta y la llevo corriendo, entonces el dueño de Petapeta gritó diciendo a Ngau: Ngau ya que me robaste mi Petapeta cuídala muy bien, hagan chagra con ella porque con ella tendrán todas clases de productos.

Ngau hizo caso al dueño de Petapeta he hicieron chagras con ella y personas de otras malocas prestaron también la prestaron para elaborar sus propias chagras, desde ese momento el pueblo ticuna conocieron o descubrieron las chagras, desde ese momento la chagra fue trabaja de generación en generación.

Este fragmento de la historia de Petapeta en la tradición Ticuna nos da una idea de donde se encuentran los suelos que se buscan para hacer una chagra.

Actividad de aprendizaje 6. Lee con mucha atención:

1. ¿Qué nos trae la historia?
2. ¿Con que se disfrazó Ngau?
3. ¿Qué es Petapeta?

4. ¿Cómo te imaginas a Petapeta y Ngau, has un dibujo de ellos?

Tiempo para la realización de la chagra

Tradicionalmente se comienza a hacer la chagra con el proceso de la rozada, antes del friaje de mayo, aquí ya debe cumplir de 15 a 20 días o el mes de secado si es rastrojo, estos generalmente se secan rápido porque son árboles secundarios, si es selva virgen se deja 3 meses de secado por lo fuerte que son. Luego comienza la temporada del sol, este es el momento ideal para la quema y recogida de la chagra, en esta parte el trabajo es continuo -mañana a medio día o muchas veces todo el día, el descanso se hace las veces que se quiera. La duración del trabajo de la quema a través de las mingas es de tan solo un día o de unas 3 a 4 horas por mucho si es una chagra grande. Si lo haces solo o únicamente con tu núcleo familiar el trabajo puede durar de medio a un mes o quizás dos meses continuos; después se deja de unos 3 días y en las hogueras es de 5 días hasta que enfrié el suelo para luego seguir con el procedimiento de la siembra, antes ya se deben tener las semillas de los productos almacenados en un lugar seguro o en las condiciones que se necesitan. Se debe esperar la noche de la luna llena para que haya calidad en la cosecha de los productos.

La segunda fase del año para la realización de las chagras comienza en junio, en este mes ya se puede comenzar a rozar nuevamente. Los meses de julio, agosto, septiembre y octubre son especialmente para la terminación de la recogida y la quema, muchas personas comienzan a hacer sus chagras en este tiempo, estos meses son de mucho sol, lo importante es terminar de recoger y quemar a finales del mes de octubre, de ahí se espera las primeras lluvias de noviembre para la siembra y seguir con el mismo procedimiento anterior.

Obviamente realizar la chagra a través de mingas, pues este proceso de trabajo es mucho más eficiente en el sentido de que las actividades se van a hacer más rápido, si lo haces solo o únicamente con tu familia va hacer más demorado y requiere más esfuerzo, dedicación, más tiempo y trabajo continuo para su terminación, luego viene su mantenimiento y cuidado para que los productos sean de buena calidad.

La realización a través de mingas, el proceso de rose y tumba es de un día por que van muchas personas, esto es con bebida típica que es el masato y la comida para los invitados; este último requiere también más gasto para el dueño de la minga.

Actividad de aprendizaje 7. Lea, analice y responda estas preguntas:

1. ¿Cuáles son las épocas de realización de las chagras?
2. ¿Cuál es la diferencia entre hacer una chagra solo o únicamente con el núcleo familiar y cuál cuando se hace a través de una minga?
3. ¿En un trabajo continuo en cuanto tiempo puedo terminar una chagra?

4. ¿En qué época del año usted harías tu chagra?
5. Realice un dibujo de una chagra indígena ticuna

CANASTO 2. ORÍGENES DEL SUELO EN LA CULTURA TICUNA

Es el momento del suelo, vamos a conocer sobre su origen:

Historia de la Lombriz

Por los Abuelos Miguel y Humberto Gregorio, recopilada por Javier Sánchez

En tiempos de nuestros primeros abuelos que vivían en malocas, había una señorita que de un momento a otro se embarazó y la barriga se le creció.

...Pasado un tiempo la señorita se sentía muy mal, como era época de cosecha de alcanfor, la señorita fue en busca de los frutos para su alimento, llegando al pie del árbol sintió un fuerte dolor y desde el estómago se escuchaba una voz que decía: pa ô mamá porque no me haces un plato de cáscara de la hoja de pona barrigona -Eyü, la señorita fue entonces en busca de esta palma y fabrico un recipiente, cuando ya lo tenía allí dio a luz a una lombriz que al nacer se subió al árbol de alcanfor hasta llegar a la copa y empezó a coger frutos para su mamá.

A cada momento la lombriz desde arriba preguntaba pa ô ¿mamá en dónde estás? y la mamá respondía aquí estoy, así sucesivamente le preguntaba a cada momento. La mamá muy asustada buscaba la forma de escapar de la lombriz, pero esta lombriz a cada momento estaba preguntando pa ô (¿mamá en dónde estás?). La mamá encontró una forma de escaparse de la lombriz huyendo rápidamente por el camino y quitando los puentes de las quebradas para que la lombriz no pudiera cruzar al otro lado, pero ella -la lombriz- cruzaba las quebradas sin problema.

La mamá llegó a casa muy asustada y desesperada y comento a todos sus familiares que había dado a luz un demonio que era una lombriz -pronto llegará a la casa, diciendo esto se presentó la lombriz y se ubicó en una esquina de la casa, la mamá se escondió en una pasera arriba de la casa donde se almacenaban los maíces. Las personas atacaron a la lombriz intentando matarla, pero los golpes no le causaban ningún daño. Viendo las amenazas y los golpes que le daba la gente se cansó la lombriz y empezó a cantar: pa ô mamá y tus familiares si me tienen rabia busquen cáscara de árbol de violeta (ngenü) y con la cáscara quémenme o échame las cenizas para yo morir.

Los familiares de la mamá fueron a buscar cáscara de árbol de violeta, ya cuando lo consiguieron quemaron las cortezas, con ellas quemaron a la lombriz y la cubrieron con cenizas, esta se partió en dos pedazos. La cabeza de la lombriz cayó en el aguajal sagrado Moruapü -ubicado en el río Putumayo, debajo de Tarapacá cerca de Ipiranga-, la cola cayó en la quebrada Caiyu -afluente del río Loretoyaco, algunos pedazos cayeron en la quebrada Pupuña. En los lugares donde cayeron los pedazos de la lombriz es donde se encuentra

las tierras negras que en ticuna se conocen como waia. Así se origina los suelos para la chagra.

Actividad de aprendizaje 8. Preguntas de reflexión:

1. Mencione los personajes de la historia de la lombriz e imagine sus características y compártalos con tus compañeros.
2. ¿En qué árbol se subió la lombriz a coger frutos?
3. ¿Describa cómo fue la muerte de la lombriz? ¿con que fue quemado?
4. ¿En qué lugar cayo la cabeza de la lombriz?
5. ¿En qué lugar cayó la cola de la lombriz?
6. ¿A qué suelos da origen los dos pedazos de la lombriz?
7. Dibuje los personajes de la historia en tu cuaderno cultura.
8. ¿A quién era que le decía la lombriz *pa ô*?

CANASTO 3. IMPORTANCIA DEL SUELO

¡Que interesante! vamos a conocer sobre la importancia del suelo:

Según nuestros abuelos y abuelas... el suelo es importante porque de él fuimos creados, representa nuestro cuerpo, es una mujer de la que procedemos todos, sin él no podríamos existir, allí están nuestras casas. Es de dónde venimos y hacía dónde volvemos, es nuestra madre, la que permite que podamos cultivar y sembrar. Le brindamos nuestro respeto, honrando con fiestas a todos sus dueños, los de las lomas, los de las cabeceras de las quebradas y los que están abajo del agua.

Nuestro abuelo Miguel menciona que *“El suelo es importante y lo debemos cuidar porque de él provienen todos nuestros cultivos, lo necesitamos para seguir cosechando, debemos ser bondadosos con las prácticas, abonarlos, nadie lo puede quitar, siempre está ahí, es el que nos da vida”*. Ahora dice: *“soy mezquino con su uso, solo quiero cuidarlo, sembrar los productos que usábamos antes y que nos permitían mantenerlo rico, con buena producción y gran diversidad de semillas, compartir todo lo que producíamos. Nuestros ancestros tenían muchas prácticas que permitían mantenerlo y conservarlo en el tiempo”*. Por eso queremos rescatar todas las prácticas que propenden por su buen uso y conservación, queremos presentarlas en esta guía.

El abuelo finaliza diciendo lo siguiente *“Cuando cuidamos bien la tierra la rejuvenecemos, ella siempre cumple años en los friajes, si no es así se acaba y muere como todo ser que no se cuida”*.

Actividad de aprendizaje 9. Tan importante que es el suelo en el que cultivamos y vivimos, podrías responder estas preguntas:

1. ¿Por qué es importante el suelo para ti?
2. ¿Según nuestros abuelos y abuelas por qué es importante el suelo?
3. ¿Qué representa el suelo en la cultura ticuna?
4. ¿Cuándo cumple años la tierra según nuestros abuelos?
5. ¿Cómo se honran y respetan a los dueños del suelo?

Tipos suelo para chagras

¡Muy bien! conoceremos sobre los tipos de suelos:

Suelo de color negro

Es el más recomendable para sembrar los productos de la chagra, se puede encontrar en zonas poco intervenidas por el ser humano. Estos se pueden hallar en áreas de manchales de yarina, chapaja y ojé, también en las cabeceras de las quebradas. En nuestra comunidad se pueden encontrar en los rastrojos que han mantenido buenas prácticas de cuidado del suelo, donde han dejado descomponer los árboles grandes.

Suelo de color amarillo

Se encuentra en zonas de caranazales y orillas del río Amacayacu. Lo podemos encontrar en sitios cercanos a nuestra comunidad, donde están las chagras. En estos suelos se recomienda sembrar piña, caña y árboles frutales. Además, mencionan los abuelos, se puede encontrar donde hay árboles de creolina o alcanfor.

Suelo de color rojo

Se encuentra en cercanías de la comunidad, este suelo no se recomienda para sembrar ningún tipo de producto porque no crece.

Suelo varillal *Déchimuku*, arenoso

Su color es amarillo y al mismo tiempo arenoso, se encuentran donde crece aguaje, caranazal, asaizal, chontadural, manchales de mil pesos, palma de dardo -*palo taune*, surba, *botuare*. Se encuentran a un día de camino desde la comunidad de San Martín de Amacayacu, como 25 km.

Los abuelos Miguel y Humberto Gregorio nos cuentan que se llama varillal porque allá hay muchos arbolitos pequeños, duros como una varilla, por esta razón se llama varillal.

Actividad de aprendizaje 10. Pon a prueba lo que aprendiste:

1. ¿Por qué se llama varillal, explica con tus propias palabras?
2. ¿Qué clase de suelo tiene un varillal?
3. Mencione los nombres de árboles o palmas que crecen en un varillal
4. ¿Para qué sirve el suelo amarillo y arenoso del varillal?
5. ¿Por qué el suelo de color negro es más utilizado?
6. ¿En qué parte se encuentra el suelo de color amarillo?
7. ¿Por qué el suelo de color rojo no es recomendable para la siembra?

Cómo se sabe que el suelo es apto para realizar la chagra

Así sabemos que un suelo es bueno para la chagra:

Nuestros abuelos antes de iniciar el procesamiento de la chagra comprobaban si el suelo estaba apto o no para la realización de la chagra con los siguientes pasos:

1- Se debe usar un palo, si este logra enterrarse fácilmente a unos 30 cm se considera apto para realizar la chagra, cuando el suelo tiene el color negro es aún más productivo.

Si al momento de usar el palo en el suelo este no logra enterrarse por lo menos de 5 a 10 cm, no es recomendable para el cultivo de la chagra.

Esta prueba debe realizarse en diferentes puntos del lugar escogido, en distancias de más o menos 20 a 30 metros para confirmar su aptitud

2- Si en el suelo se encuentran las hormigas arriera se recomienda no sembrar yuca en este lugar porque las hormigas cortan las hojas de los palos de yuca como alimento. El resto de los productos si se pueden sembrar.

3- Si el suelo es de color negro -*waia*, suave y húmedo es en su totalidad apto para realizar la chagra, la producción de los cultivos será muy buena.

Actividad de aprendizaje 11. Intenta resolver lo siguiente:

1. ¿Qué material se usa para comprobar si el suelo es apto para la siembra?

2. ¿Por qué no se debe sembrar la yuca en suelos donde hay hormigas arriera?
3. ¿A qué se refiere cuando se dice suelo *Waia*?
4. Dibuje las tres formas de comprobar si un suelo es bueno para la chagra

Durabilidad, manejo y uso del suelo de la chagra

La durabilidad del uso del suelo en la chagra según la experiencia de los abuelos puede variar entre 3 a 4 años, esto aplicando las buenas prácticas del uso del suelo y manejo de los productos de la chagra.

Cuando se sigue cultivando la chagra después de los 4 años dicen los abuelos que se van perdiendo los nutrientes, la chagra ya no da productos de buena calidad debido al continuo uso del suelo.

Lo recomendable para garantizar el reposo del suelo es de mínimo 15 años después de la cosecha final.

Cuando el suelo no se deja descansar el tiempo suficiente se ponen duros y el proceso de recuperación es más lento la producción no dará buenos frutos, los cultivos no crecerán y se morirán.

En la calidad de vida del pueblo ticuna los suelos de zonas de chagras se recuperan entre 20 a 50 años.

Actividad de aprendizaje 12. Intenta responder las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué se debe dejar en reposo como mínimo 15 años el suelo?
2. ¿Según la calidad de vida del pueblo ticuna cuanto tardan en recuperarse los suelos de zonas de chagras?
3. ¿Cómo sería el suelo sin abono?
4. Reflexiona sobre lo siguiente: Qué pasaría si no dejamos reposar el tiempo necesario el suelo

Animales, aves, e insectos que ayudan a proteger los productos de la chagra

Que interesantes son los animales:

Los animales que ayudan en el cuidado de los productos de la chagra son:

El armadillo, olfatea los productos que hay sembrados y saca los gusanos con sus garras.

El cusumbo, olfatea el gusano del plátano.

El perro domestico que ahuyenta a los animales como la boruga o la guara que se comen la yuca.

El perro de monte, ahuyenta las guaras, borugas y tintín.

Los pájaros como las palomas, el pájaro pico rojo, el azulejo y la victordía ahuyentan a los insectos que hacen daño a los productos de la chagra porque ellos los están comiendo.

La hormiga negra brava se come las larvas que las mariposas -Ngüne depositan en el tronco de plátano.

Todos estos animales son muy importantes porque protegen la producción de la chagra.

Algunos insectos como el grillo, el chinche, los gusanos, los escarabajos y las hormigas hacen daño a los productos de la chagra porque no le dejan crecer bien las hojas, se las comen.

Actividad de aprendizaje 13. Intenta resolver lo siguiente:

1. ¿Cuáles son los animales que ayudan en el cuidado de la chagra?
2. ¿Cuáles son las aves que ayudan al cuidado la chagra?
3. Investigue con los abuelos de tu comunidad que otros animales ayudan en el cuidado de los productos de la chagra
4. ¿Cuáles son los insectos que hacen más daños en los productos?

CANASTO 4. BUENAS PRÁCTICAS DE MANEJO Y USO DEL SUELO EN LA CHAGRA

Por fin tenemos el conocimiento necesario para empezar hacer unas buenas prácticas de uso del suelo:

- Al sembrar hay que hacer un hueco grande y echar las cenizas adentro para proteger el suelo.
- Después de la utilización del suelo como chagra dejar es necesario dejar que se recupere y volver a utilizarlo después de que cumpla 20 años.
- Al momento del desyerbe no se deben botar las malezas porque estás se van a descomponer en menor tiempo para ayudar al suelo a que tenga abono y se le debe juntar en los troncos o alrededor de los productos.

- Sembrar todo el espacio de la chagra con productos para aprovechar bien el suelo.
- Sembrar diversidad de especies para que no haya mucha competencia por los nutrientes, además sirve de barrera protectora de los productos porque no todos los insectos atacan a los mismos.
- Untar o rociar el suelo con achiote para que se proteja, conserve bien y que las plagas no ataquen los cultivos.
- Quemar la cola del oso hormiguero, casco de morrocoy y cerdas del perezoso para alejar todos los males que causan daños al suelo y los productos de la chagra.
- Preferir usar los sembradores sacados de la selva, su ventaja es que son buenos porque no causan daños al suelo.
- Si se usan sembradores de afuera usar los jugos ácidos de limón y lulo.
- Cuando se muere alguien y se fue al cementerio no se puede ir a la chagra inmediatamente por que el suelo se daña y los productos se queman.
- Evitar los químicos modernos en la chagra, porque afecta todo, el suelo, el agua, la producción, los animales, deja estéril el suelo.
- Usar extractos de químicos naturales, su ventaja es que no dañan el suelo. Como el sumo de barbasco, achiote, huito, asaí.
- Sembrar en época de luna llena es una buena práctica porque en ese momento el suelo se encuentra fresco, húmedo, está apto para sembrar, todos los productos que se siembren van a dar buena cosecha en tamaño y sabor.
- Quemar bolas de copal, arambaza y tabaco es bueno porque ayudan a espantar los insectos que les hacen daño a los cultivos de las chagras.
- Es bueno siempre pedir permiso a los dueños de los terrenos, de loma, de cabezas de lomas, de los salados, de árboles sagrados.
- El tabaqueo en la chagra por parte del chamán es una buena práctica porque permite el diálogo para pedir permiso a los dueños del lugar.
- No es recomendable comer cabeza de armadillo y pescados de color amarillo durante toda la etapa de la chagra porque puede transmitir enfermedades al suelo y estos a los productos.
- Usar extractos naturales como la miel, coquillo, chapaja y azúcar porque les dan buen sabor a los productos.

- Respetar las prácticas de siembra según las historias de origen.
- Cuando se realiza una chagra la mujer con el periodo no debe participar hasta después de los siete días, porque seca y quema a los productos.
- No tener relaciones sexuales en la chagra porque daña el suelo y los productos de la chagra.
- No hacer la chagra con pereza o de mal genio.
- Tener en cuenta las dietas recomendadas por los sabedores.
- Hacer la fiesta de la pelazón es una buena práctica para el cuidado del suelo.

Actividad de aprendizaje 14. Prueba tus conocimientos con lo que sigue:

1. Comparta con tus compañeros cinco prácticas que hayas aprendido de esta guía
2. Pregunta a tus padres o abuelos si conocen otras buenas prácticas
3. Dibuje alguna de las buenas prácticas que más te haya llamado la atención y explique porqué
4. ¿Porqué una mujer que esta con el periodo no debe ir a la chagra?

CANASTO 5. RECOMENDACIONES

Todas las recomendaciones son bienvenidas:

1. Para hacer una chagra se debe pensar y se debe estar alegre -la alegría contagia a las plantas.
2. Escoger y ver el lugar -se debe pedir permiso a la madre naturaleza, dueños del terreno y a todos los animales que viven en ese sitio- este lugar debería tener las siguientes características:
 - a. Suelo de color negro
 - b. Si encuentran hormigas o algún insecto que genere alguna amenaza al cultivo, se debe hablar con ellos y pedirle permiso porque somos nosotros los que estamos invadiendo su territorio.
3. Las semillas y colinos se deben sembrar en luna llena, antiguamente se utilizaba la noche para esta actividad.

4. La presencia de la mujer cuando esta con el periodo no debe ingresar a la chagra porque las plantas se queman.
5. Se deben limpiar las herramientas antes y despues de ser usadas con lulo o con limón.
6. La siembra de plátanos, pildoros, banano y beyacos se debe hacer en luna llena y escoger un árbol que tenga muchas ramas o hacer una pala de pona con esta se evita la oxidación que ocurre con las palas de metal, pero si se usan las de metal deben lavarse antes y despues de uso con jugos ácidos.
7. Las semillas de las frutas se deben mezclar con extractos naturales como la miel y jugo de caña para que sean dulces y jugosas -se untan todas las semillas y se dejan hasta el siguiente día para ser sembradas.
8. Para que el chontaduro dé frutos a pocos meses de ser sembrado y a baja altura se debe raspar la semilla, si le quieres dar sabor a carne de algún animal se siembra con sus huesos.
9. Después de sembrar los productos la visita a la chagra debe ser frecuentemente para la limpieza.
10. En luna llena todas las frutas deben ser podadas en los cogollos, para que den muchos frutos se deben untar en los troncos con huevos de caracol o peces.
11. No se debe comer peces como el tucunare, pez torre, bacu, bagre amarillo, arenga, san pedro y mucho menos llevar sus huesos a la chagra ya que producen quemaduras en los plátanos.
12. El primer producto de la chagra es para los animales del bosque -los espíritus y los animales deben disfrutar ya que permitieron la buena productividad de las chagras.
13. Al cosechar no se debe coger todo, se le debe dejar a las aves y otros animales para que se alimenten, ya que la chagra también es de ellos.
14. Sembrar plantas que protejan el cultivo como el sachaaajo, ayawasca y el *chupi* (lengua ticuna). Se deben sembrar en las orillas de la chagra porque son protectoras, estas plantas pueden hacer daño a las personas que no piden permiso al dueño de la chagra.
15. Sembrar en la orilla matas de tabaco, toe, piñon rojo, blanco y flor de tunchi para proteger el cultivo de las enfermedades.
16. Las chagras deben tener plantas frutales, medicinales y maderables.
17. Las zonas de chagras para el descanso deben cumplir con un ciclo de recuperacion adecuado y se deben nutrir con variedad de plantas, frutas, medicinales y árboles maderables.
18. Es necesario crear espacios culturales para promover los intercambios de semillas, para seguir fortaleciendo la diversidad de las productos de la chagra.

19. En lugares cercanos a salados no se podrá hacer chagra.
20. El cuidado de la plagas y enfermedades en las chagras de la comunidad de San Martín de Amacayacu debe tratarse con elementos naturales que no contaminen el ambiente (NO SE DEBE USAR QUÍMICOS), se deben promover productos de alta calidad y libres de contaminación química.
21. Las chagras en zonas de várzea tendrán un manejo especial de acuerdo la época, sembrando productos de corto plazo.

Actividad de aprendizaje 15. Que recuerdas de esta parte, responde lo siguiente:

1. ¿Por qué son de vital importancia las recomendaciones de los abuelos en el momento de la realización de la chagra?, mencione cinco, las que usted considere más importantes.
2. Leyendo todos los numerales de recomendaciones en la realización de una chagra: ¿Cuál de todas tendrías en cuenta para el cuidado y que los productos sean de calidad?
3. ¿Sabes cuáles son las dietas de mayor cuidado?, menciónalas o pregúntales a los abuelos
4. ¿Qué mezclas se utilizan para buscar el sabor, tamaño y carne en los productos de la chagra?

DIETAS PARA TENER EN CUENTA:

Los abuelos de hoy siguen teniendo en cuenta las dietas que antiguamente seguían nuestros antepasados:

Nuestros antepasados abuelos conocedores del pueblo ticuna recomiendan no comer cabeza de dormilón, porque fácilmente al sembrar se golpea un palo, tampoco se puede comer cabeza de armadillo, porque el suelo queda duro y queda mucha raíz. También están estas grandes dietas para la siembra, uso y buen cuidado del suelo en la chagra:

Siembra de yuca: para que la yuca tenga una buena producción, se deben realizar las siguientes dietas:

1. No barrer con la escoba antes y después de venir de la siembra, porque esto puede dañar la producción.
2. No sembrar con un sembrador que se ha caído al piso, porque no produce buena cosecha. Igual con las semillas.
3. No sembrar palo de yuca que se han caído al piso, porque estos se pueden transformar en yuca -caimán.
4. No lavar con detergente, porque esto hace que las yucas se pudran.

5. En tiempo de friaje no calentar la mano en el fuego, porque la yuca no produce bien.
6. En tiempo de niñez no reparar la bocina, porque la yuca al cosechar es amarga.

Después de venir de la siembra es bueno barrer con abanico hecho de alas de paujil -tarú- y de regreso siempre cargar leña porque esto representa la buena producción de la cosecha de yuca.

Siembra de maíz: para la siembra de maíz desde mucho tiempo se viene teniendo en cuenta para que haya buena cosecha, que **no** se deben hacer las siguientes cosas:

1. Tocar chambira, el maíz no dará buena semilla porque las hojas del maíz son iguales a las de chambira.
2. Lavar con detergente el maíz se muere o se pudre.
3. Comer cucha, tucunare, arenga, pez torre o bandera, bacu y todo pescado que sea de color amarillo, las plantas se ponen amarillas y mueren.
4. Asar y comer hígado de cualquier animal, en especial del venado, afecta el tamaño de las semillas.
5. No tocar o comer mojoy, porque cutipa el maíz, las semillas se gorgojean.

No se puede realizar ninguna de estas actividades porque son los peores cutipes que existen en la siembra del maíz, este puede acabar con toda la cosecha.

Siembra de plátano: desde mucho antes nuestros abuelos han prohibido comer, tocar o coger las siguientes cosas, para que haya buena producción en la siembra de plátano:

1. No comer peces amarillos – cuchas, pez bandera o torre, tucunare, arenga, o mojoy, porque esto hace que los plátanos se mueran -se quedan amarillentos- o el corazón se pudre.
2. Una mujer con menstruación no puede ir a la chagra.

Siembra de chontaduro: una recomendación de importancia dicho por los abuelos es que se debe llevar siempre cargada una canasta en la cabeza o en el brazo en el momento de la siembra para que el chontaduro dé fruto a baja altura y en menor tiempo.

Otra recomendación que han dado nuestros ancestros y los abuelos en la actualidad, es tener en cuenta lo siguiente:

1. Hueso de tortuga -ngobü, para tenga sabor a huevo de tortuga
2. Cáscara de charapillo -yita, para que tenga buen sabor
3. Hueso de danta -nakü chinaa, para que tenga sabor a la carne de danta

4. Cascara de tortuga -*bawe*, *ñaiwe*, para la buena siembra, se le corta su carapa y con eso se siembra el chontaduro, también para que tenga el sabor del huevo de charapa
5. Hueso de caimán -*koya cḥinaa*, para que tenga sabor de huevo de caimán
6. Ombligo de la yarina o tagua, para que crezcan bajito
7. Castaña de guara -*waiyawene*, para que tenga sabor a la castaña de guara
8. Con la mano y con el pie para que las matas crezcan bajito

Actividad de aprendizaje 16. Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué no es apto reparar la bocina?
2. ¿Qué pasa cuando se come cabeza de armadillo?
3. ¿Por qué no es apto calentar la mano en friaje en el fogón?